Pierre Nicolas Tournay

Confrère de l'Oratoire

Entré : 1709

Né à Toulon (Var), le 1689

Mort à , le

NOTES
BIO-BIBLIOGRAPHIQUES
E. Bonnardet

Le Confrère Pierre Nicolas Tournay

M.M. 618, p. 45 N. 373 =
Le Confrère Pierre Nicolas Tournay, laïc
né à Toulon, 20 ans
fils de Pierre Tournier, ancien conseiller commissaire de Marine et de Magdeleine Valar
humanités et rhét. à Paris Beauvais et Mazarin
entré à Paris le , vêtu le
pension 400# et capitation = 300# pour 1 an de phil. à Juilly, 200# + entretien pour toujours

---

Quérard = La France littéraire, Paris, Didot, 1838, t. IX p. 517

Tournay (?) auteur dramatique

— l'Abbé Pellegrin ou la Manufacture de vers, vaudeville en 1 acte. Paris, Mme Masson 1801, in 8. avec M. Audras.

— Arlequin, tyran domestique, enfantillage en 1 acte, mêlé de vaudevilles, Paris, Mme Masson 1805, in 8 avec MM Désaugiers et Francis (bar. d'Allarde)

— Les avant-postes ou l'armistice, vaudeville anecdotique en un acte. Paris, Chollet an IX (1801) in 8 avec MM Audras et Vial

— le Congé ou la fête du vieux soldat, divertissement en 1 acte et en prose, mêlé de vaudevilles, à l'occasion de la paix. Paris, Mme Masson 1802, in 8 avec M. Vial

— Marmontel, comédie en 1 acte, en prose, mêlé de vaudevilles. Paris, Mme Masson, 1802 in 8 avec MM Armand Gouffé et Vieillard

— M. Seringa ou la fleur des apothicaires, parade en 1 acte et en prose, mêlé de vaudevilles, par les auteurs de Cri-cri (MM Gouffé et Géo-Duval) et Tournay Seringapatan et Paris, Mme Cavanagh, an XI, (1803) in 8

— M. Vautour ou le propriétaire sous le scellé, vaudeville en 1 acte, Paris, Mme Masson, 1807, in 8 avec MM. Desaugiers et Géo Duval

— Le vieux chasseur, comédie en 3 actes, mêlée de vaudevilles, Paris, Barba 1806 ou 1821 in 8 avec MM Francis (baron d'Allarde) et Désaugiers

---

M.M. 607, 4e catalogue, N. 1603 =

Pierre Nicolas Tournay, de Toulon, entré à Paris en 1709. Sorti

MM. 612 , **page** , **N°** 376 de ma copie

Le Confrère Nicolas Tournay, laïc

Né à Toulon, 20 ans

Fils de Pierre Tournay, ancien conseiller commissaire de marine et Madeleine Valar

Humanités et rhét. coll. Beauvais et Mazarin

Entré à Paris le 13 sept , vêtu le 9 oct. 1709

Pension : 400# et capitation Inst. 300# pour phil à Juilly et études entretien toujours

Sorti